

和良の郷だより

新春号

和良おこし
協議会発行



ばんどりの滑空姿を観察

12月10日(土曜日)、キャプテン・ジョーシ率いる「ばんどり探検隊」がばんどりを探しに向かいました。



(ばんどりについて説明するキャプテン)

当施設「わらおこし」に集まった探検隊メンバーは県内はもちろん、富山県、愛知県からも集まってくれました。まずは自己紹介などの後にキャプテンから「ばんどり」の特徴や習性などの解説を聞きます。ばんどりの「ムササビ」

の形跡をたどります。食痕は残念ながら見つかりませんでした。フンを探し当てるのが出来ませんでした。それを見つけたのは小学生の探検隊員でした。辺りが薄暗くなると大人たちの目はあまり当てにならないようです。

の事を指して呼びます。なぜ「ばんどり」なのかは、晩に飛ぶ鳥のような生き物とか、糞(ばんどり)に似た生き物とか諸説あります。探検隊に初めて参加する人もあり、ばんどり発見の期待も膨らみます。さて、いよいよ探検場所に移動して、まずはばんど



(食痕、フンを探す様子)

巢穴の位置を確認して、いよいよその滑空を待ちます。前回参加した時はうまく撮ることできなかった隊員はリベンジで、滑空するルートの予想をたててカメラをセットしました。隊員がじっと息をひそめて待っていると、辺りが暗闇に包まれたころでした。探検隊員が「飛んだっ」と皆に知らせました。急いで森の方まで追いかけていくと、隊員達の頭上を飛んで山に向かう姿がありました。それに続けて飛翔する姿も見られるなど、何度も滑空する姿を目



(真剣に聞き入る参加者)



(焚火を囲んで体を温める)

撃することが出来ました。無事に探検を終了することが出来て、皆で焚火を囲みながらこの日の感動を共有します。暖かい汁を食べたり、いそばんのパンを使った「ハイジのパン」を食べたりしながら会話も弾みました。最後にキャプテンからは、本来ばんどりの住むところも人の手によって変化が起きていくことを知っていてほしいとお話があり、この日のすべてのミッションを終了しました。



(見つけたフンを確認)



(可児さんと奥美濃清流米)

「ファームトラスト制度・企業会員」に参加いただいている、岐阜市の「A-アクティブ」さんへお米をお届けに伺いました。代表の可児さんはいつも「ふるさとに貢献できることはないか?」と、和良の事、郡上市の事について隔々まで情報を入手されていて、いつも多くのご質問を受けたり、興味深いお話をされます。お米をお持ちしたこの日も、お忙しいのですが、沢山のお話を伺うことができました。社員の方たちも素敵な笑顔でお迎えいただき、重いお米袋を担いでリリーで運び入れていただきました。

A-アクティブさんは、ソフトウェア開発を手がける企業で「和良にもサテライトオフィスをおいて、移住者を迎えたり、地元の雇用を生み出したいですね。」と話されました。

お米を お届けしました

夢の寄せ鍋音楽会

12月11日(日曜日)、毎年恒例となっている「夢の寄せ鍋音楽会」を開催しました。富安秀行さんが旅などで出会った全国の「音もタチ」を誘って、和良にやってきてくれます。

今回は、長野県飯田からはオートハープを抱えて中島裕志さん、福井県からはMWF(マスマミwithフォーキー)の2人、岐阜市内からは鶴瑞輝さん、飛び入り参加のGoo連帯の二村さん、今井さん、岡崎さんの3人が駆け付けてくれました。

スタートは富安秀行さんの寄せ鍋の歌からです。続いてMWFの2人がいきなり盛り上げてくれます。今回はベースも持ってきてくれました。相変わらずの「カニ女」待ちの雰囲気は漂う中、期待を裏切らないエンターテイメントでした。もちろんカニ女は会場全体で合唱となりました。



(マスマミwithフォーキー)

続いてGoo連帯の演奏は、先日亡くなったリーダーの追悼、そして下呂のケープブルテレビの番組のエンディングテーマにもなった「まめなかな」はすっかり耳に残る洗脳を受けました。

中島さんのオートハープは4基が並び、その音色と優しい歌に会場はすっかり和んだ様子です。



(Goo連帯)



(中島裕志さん)

休憩をはさんで、今回和良に初登場いただきました鶴瑞輝さんですが、エシキギターで優しく力強いハイトーンは心地よかったです。

さて、いよいよ富安秀行さんが登場して、さらに会場を盛り上げてくれます。リクエストにも答えて、小さな子からやや年齢の高い幅広い年齢層の参加者達を楽しませてくれました。アンコールにはもちろん「新田舎生活物語」いい塩梅の田舎で暮らそうです。これも会場が一体となった合唱です。



(富安秀行さん)



(鶴瑞輝さん)

外は雪が降るのではないかと思うほどの寒さでしたが、中は薪ストーブと会場の熱気でホカホカでした。

今年も富安さんをはじめ、多くのアーティストの皆さんがやってきてくれると思います。どうぞご期待ください。

ひみつのなっちゃん。

郡上八幡を舞台とした映画「ひみつのなっちゃん。」が、2023年1月13日(金曜日)より全国公開となります。また、岐阜・愛知では1月6日(金曜日)から先行公開されます。

物語は大切な友人・なっちゃんの死をきっかけに集まった3人のドラマクワイーンが、なっちゃんが「オネエ」であることを知らない家族のため、ふつうのおじさんとしてお葬式に参列するまでのお話です。岐阜県・郡上八幡の町を舞台に、旅路の中で臆病な彼女たちが隠し事のない優しさに触れ、少しずつ前向きになっていく姿を描いた、人と人との繋がりがますます希薄になっていく現代を生きる人へ贈る、温かな笑いと素直な涙で彩られたハートフル・ヒューマン・コメディです。

ドラマや映画の話題作に数多く出演する実力派俳優、滝藤賢一さんの映画初主演作となります。また、各界で活躍するキャスト陣が物語を彩ります。そして実は、和良町内でも撮影が行われましたよ。

ひみつのなっちゃん。

滝藤賢一 渡部秀 前野朋哉 松原智恵子



イベント掲示板

2023.1.29(Sun)19:30Start
MusicCharge 換げ銭、Drink 持ち込み可
わらおとし・岐阜県都上市和良町下洞5-4

きよふみ
Kiyofumi Live!

【きよふみ プロフィール】
1964年生れ、岡山県玉野市出身のミュージシャン。圧倒的な歌唱力とギターテクニックで、観客を魅了します。365日連チャンライブツアーをはじめ、全国にわたるライブ活動中。「和良の郷だより」の開催じりきよふみがまた帰ってきました。

和良おとし協議会：0975-77-2277

北海道大学 大学院 文学研究院 地域科学研究室・林塚也也
二〇二二年度 卒論・修論・地域研究発表会

大学生が
研究で語る
地域づくり
楽習会

とぎ：令和5年1月21日(土)午後1時より
開催：「わらおとし(都上市和良町下洞5-4)」と「Zoom」よりオンライン開催の両方で。

【内容】15:00開始
●地域づくりの意義(15:05-15:35)
●夢の寄せ鍋(修論2部)：和良おとし協議会メンバーに対するオンライン講演会の成果発表
【質疑応答の時間】15:35-16:00
●井上慶隆(4年)：和良おとし協議会主催のイベントの企画
→和良おとし協議会に感謝
●山本雅乃(4年)：学生のサークル活動における「和良人口」の調査と継続的調査
→和良おとし協議会との連携(和良おとし協議会事務局)の活用
●高橋大(4年)：和良おとし協議会主催のイベントの企画と実施
→和良おとし協議会との連携(和良おとし協議会事務局)の活用
●松本大(4年)：和良おとし協議会主催のイベントの企画と実施
→和良おとし協議会との連携(和良おとし協議会事務局)の活用
●中村大(修論2部)：和良おとし協議会主催のイベントの企画と実施
→和良おとし協議会との連携(和良おとし協議会事務局)の活用

和良町の人口

令和4年12月1日現在 (カッコ内は前月比)

